

Idè: Klassen vill designa en rymdstation som andas färg , umgänge, respekt för varandras olika ursprung och bekvämlighet. Endast sovavdelningen är upphöjd, resten ligger i samma plan.

Vi har kunskap om att alla saker måste sitta fast och att hygienceomonin är annorlunda än på jorden. Vi förstod att allt utrymme behöver användas klokt,

Arbetsprocess och inkludering: Vi läste om Universum i flera veckor. Klassen träffade Peter Rosén, astronomfotograf som är kunnig i väldigt mycket men känd för att han lyckades fotografera i omloppsbanan en verktygsväska när den befann sig i omloppsbanan. Man tappade den från ISS när man skulle skruva något men glömde fästa den.

Klassen fördjupade sig i olika områden som: mat på en rymdstation, toalett och vatten, träning och forskning. Därefter presenterade alla grupper för klassen det man kom fram. Vi såg flera klipp och filmer om livet på en rymdstation och tyckte att det var trångt, rörigt och lite färglöst.

Alla i klassen var med i både förberedelser och konstruktion dock i olika omfattning.

Material och miljöperspektiv: Alla i klassen fick ta med grejer som de hittat i miljörummet och vi letade även i skolans återvinningsrum. Även läraren släpade allt som eventuellt kunde komma till användning. Till 99 % är materialet återbruk. Av slängda mappar gjorde vi golv, av plastfrigolit (som skolans nya möbler var inpackade i)gjorde vi många delar.

Vad har vi lärt oss: att de som bor på en rymdstation är nördar, att de är smarta och har säkert varit jätteduktiga i matte och naturvetenskap, att samarbete är viktigt och att vi har ändå ganska bra skolmat här på jorden fast vi gnäller.

Annat/ förslag: Vi tycker att det vore bättre om inlämningsdatum i framtiden flyttas till slutet av januari då man i december har många prov, ändrat schema, betygssamtal eftersom det är första gången vi får betyg och så har vi begränsat antal minuter som fördelas till olika ämnen osv.